

## Beispiellösungen zu Blatt 51

### Aufgabe 1

Kristin soll einen Bruch finden, der zwischen den beiden Brüchen  $\frac{7}{13}$  und  $\frac{11}{17}$  liegt. Ratlos versucht sie  $\frac{7+11}{13+17}$ . Ist dies eine Lösung ihres Problems?

Liegt der Bruch  $\frac{a+c}{b+d}$  immer zwischen den beiden Brüchen  $\frac{a}{b}$  und  $\frac{c}{d}$  (mit positiven ganzen Zahlen  $a, b, c, d$ )? Wie kann man, ohne zu rechnen, sofort entscheiden, ob  $\frac{a+c}{b+d}$  näher an  $\frac{a}{b}$  oder an  $\frac{c}{d}$  liegt?

### Lösung:

Es ist

$$\begin{aligned}\frac{7}{13} &= \frac{7 \cdot 30 \cdot 17}{13 \cdot 30 \cdot 17} = \frac{3570}{6630}, \\ \frac{11}{17} &= \frac{11 \cdot 30 \cdot 13}{17 \cdot 30 \cdot 13} = \frac{4290}{6630} \text{ und} \\ \frac{7+11}{13+17} &= \frac{18}{30} = \frac{18 \cdot 13 \cdot 17}{30 \cdot 13 \cdot 17} = \frac{3978}{6630}.\end{aligned}$$

Nun sieht man:

$$\frac{7}{13} = \frac{3570}{6630} < \frac{7+11}{13+17} = \frac{3978}{6630} < \frac{11}{17} = \frac{4290}{6630}.$$

Kristins Bruch liegt also zwischen den Brüchen  $\frac{7}{13}$  und  $\frac{11}{17}$ .

Gilt für die beiden Brüche  $\frac{a}{b}$  und  $\frac{c}{d}$  Gleichheit, so sind alle drei Brüche gleich, denn aus  $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$  folgt  $c = \frac{ad}{b}$  und daher

$$\frac{a+c}{b+d} = \frac{a + \frac{ad}{b}}{b+d} = \frac{ab + ad}{b(b+d)} = \frac{a}{b} = \frac{c}{d}.$$

Im Weiteren sei nun  $\frac{a}{b} \neq \frac{c}{d}$ ; dann kann o. B. d. A.<sup>1</sup> angenommen werden, dass  $\frac{a}{b} < \frac{c}{d}$  gilt. Dies ist zu  $ad < bc$  äquivalent.

Weiter gilt nun:

$$\begin{aligned}ad &< bc \\ \iff ad + ab &< bc + ab \\ \iff a(d+b) &< b(c+a) \\ \iff \frac{a}{b} &< \frac{a+c}{b+d}\end{aligned}$$

<sup>1</sup>o. B. d. A. = „ohne Beschränkung der Allgemeinheit“: Da die Buchstaben  $a, c$  bzw.  $b, d$  symmetrisch auftreten, dürfen wir uns aussuchen, welcher Bruch der kleinere ist; und trotz unserer willkürlichen Wahl ist der folgende Beweis allgemein gültig.

und analog gilt:

$$\begin{aligned} ad &< bc \\ \iff ad + cd &< bc + cd \\ \iff d(a + c) &< c(b + d) \\ \iff \frac{a+c}{b+d} &< \frac{c}{d}. \end{aligned}$$

Zusammen folgt dann  $\frac{a}{b} < \frac{a+c}{b+d} < \frac{c}{d}$ , der neue Bruch  $\frac{a+c}{b+d}$  liegt also immer zwischen  $\frac{a}{b}$  und  $\frac{c}{d}$ .

Um eine allgemeine Aussage darüber treffen zu können, wann  $\frac{a+c}{b+d}$  näher an  $\frac{a}{b}$  oder näher an  $\frac{c}{d}$  liegt, betrachten wir den Abstand  $d_1$  von  $\frac{a+c}{b+d}$  zu  $\frac{a}{b}$ :

$$d_1 = \left| \frac{a+c}{b+d} - \frac{a}{b} \right| = \left| \frac{ab + bc - ab - ad}{(b+d)b} \right| = \left| \frac{bc - ad}{(b+d)b} \right|$$

und den Abstand  $d_2$  von  $\frac{a+c}{b+d}$  zu  $\frac{c}{d}$ :

$$d_2 = \left| \frac{a+c}{b+d} - \frac{c}{d} \right| = \left| \frac{ad + cd - bc - cd}{(b+d)d} \right| = \left| \frac{-bc + ad}{(b+d)d} \right| = \left| \frac{bc - ad}{(b+d)d} \right|.$$

Nun sehen wir, dass sich  $d_1$  und  $d_2$  nur im Nenner unterscheiden und  $d_1 > d_2$  genau dann gilt, wenn  $d > b$  ist. Umgekehrt ist  $d_2 > d_1$  für  $b > d$ .

Es folgt also, dass  $\frac{a+c}{b+d}$  näher an  $\frac{a}{b}$  liegt, wenn  $b > d$  ist, und dass  $\frac{a+c}{b+d}$  näher an  $\frac{c}{d}$  liegt, wenn  $d > b$  ist. Der neue Bruch liegt also näher an dem Bruch mit dem größeren Nenner.

Gilt  $b = d$ , so sind  $d_1$  und  $d_2$  gleich groß und  $\frac{a+c}{b+d}$  liegt genau in der Mitte der Brüche  $\frac{a}{b}$  und  $\frac{c}{d}$ .

## Aufgabe 2

Auf wie viele Arten kann man 2006 als Summe aufeinander folgender positiver ganzer Zahlen darstellen? Welches ist das nächste Jahr, dessen Jahreszahl nur eine derartige Darstellung erlaubt?

*Hinweis: Zum Beispiel hat 10 genau die zwei Darstellungen 10 und  $1 + 2 + 3 + 4$ .*

### Lösung:

Sei  $a, a + 1, \dots, a + k$  eine solche Zahlenfolge mit Summe  $n$ , dann gilt:

$$\begin{aligned} 2n &= a + (a + 1) + \dots + (a + k - 1) + (a + k) \\ &\quad + (a + k) + (a + k - 1) + \dots + (a + 1) + a \\ &= (k + 1) \cdot (2a + k). \end{aligned}$$

Offenbar ist  $k + 1 < 2a + k$ , d. h.  $k + 1$  ist stets der kleinere Teiler.

Wir zeigen nun, dass für jeden ungeraden Teiler von  $n$  genau eine Folge mit den geforderten Eigenschaften existiert. Dazu müssen wir zwei Richtungen zeigen:

(1) Sei  $t$  ein ungerader Teiler von  $n$ , dann gibt es eine dazugehörige Folge, die die Voraussetzungen erfüllt.

Beweis zu (1): Zunächst haben wir  $2n = t \cdot r$  mit einer ganzen Zahl  $r$ . Da  $2n$  gerade ist, muss auch  $r$  gerade sein. Ist nun  $t < r$ , so setzen wir  $t = k + 1$  und  $r = 2a + k$ . Wir finden somit eine Lösung des Problems durch die Wahlen  $k = t - 1$  und  $a = \frac{r-t+1}{2}$ . Eine Probe ergibt, dass diese Folge wirklich die geforderten Eigenschaften hat, insbesondere ist  $a$  eine positive ganze Zahl. Ist andersherum  $t > r$ , so setzen wir  $t = 2a + k$  und  $r = k + 1$  und erhalten analog zu den obigen Überlegungen mit  $k = r - 1$  und  $a = \frac{t-r+1}{2}$  eine Lösung.

(2) Es gibt keine weiteren solche Folgen.

Beweis zu (2): Zu jeder Folge gehört eine Zerlegung  $2n = (k + 1)(2a + k)$ . Dabei ist  $k + 1$  genau dann gerade, wenn  $k$  ungerade ist, also genau dann, wenn  $2a + k$  ungerade ist. Somit gehört zu jeder Folge ein ungerader Teiler von  $2n$  und damit auch von  $n$ . Es muss nur noch gezeigt werden, dass dieser Teiler in Teil (1) zu derselben Folge führt. Das jedoch ist der Fall, weil  $k + 1$  stets der kleinere Teiler ist; die Zuordnung in Teil (1) berücksichtigt dies.

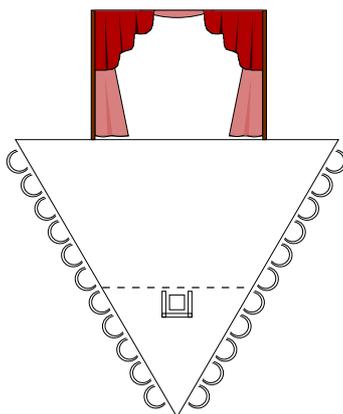
Für  $n = 2006$  gibt es also vier solcher Summendarstellungen, da 2006 gerade die vier ungeraden Teiler 1, 17, 59 und 1003 hat. Diese vier Darstellungen sind:

$$\begin{aligned} &2006 \\ &110 + 111 + \dots + 126 \\ &5 + 6 + \dots + 63 \\ &500 + 501 + 502 + 503 \end{aligned}$$

Eine Zahl besitzt genau dann nur eine solche Darstellung, wenn sie genau einen ungeraden Teiler hat. Dies ist genau dann der Fall, wenn die Zahl eine reine Zweierpotenz ist. Die nächste Jahreszahl mit nur einer Darstellung ist folglich  $2048 (= 2^{11})$ .

### Aufgabe 3

Der Neubau des Theaters der Stadt Göttingen hat einen Zuschauerraum mit dem Grundriss eines gleichseitigen Dreiecks mit Seitenlänge 50 Meter. Die Bühne befindet sich in der Mitte einer der Seiten des Dreiecks und ist genau 30 Meter lang. Entlang der anderen beiden Seiten befinden sich die Sitzplätze. Wo muss man sich hinsetzen, um die beste Sicht auf die Bühne zu haben, um also die Bühne unter dem größtmöglichen Blickwinkel zu sehen? Der Oberbürgermeister verlangt, parallel zur Bühne eine zusätzliche Sitzreihe einzubauen, die die beiden anderen Seiten des Dreiecks verbindet.

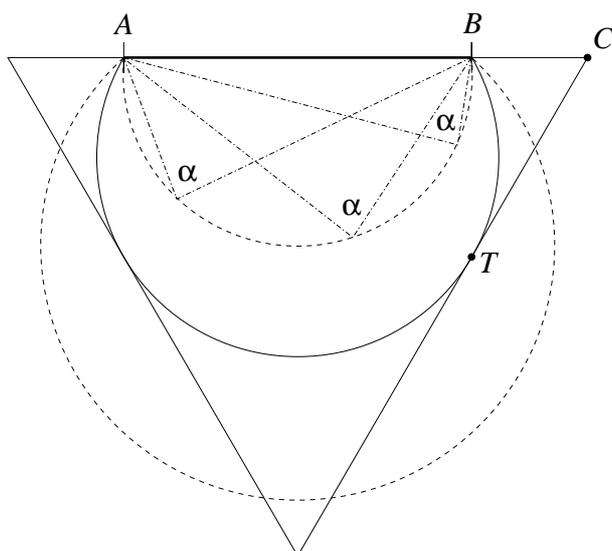


In der Mitte dieser Reihe soll die Bürgermeisterloge von allen vorhandenen Sitzen die beste Sicht auf die Bühne garantieren. Wie lang ist diese Sitzreihe dann mindestens?

**Lösung:**

Zu dieser Aufgabe gibt es einige verschiedene Lösungswege. Wir wollen hier einen Weg angeben, der möglichst „elementar“ ist – also mit Elementargeometrie arbeitet.

Nach dem Umfangswinkel- oder Peripheriewinkelsatz liegen bekanntlich alle diejenigen Punkte, von denen aus man die Bühne unter einem bestimmten Winkel sieht, auf einem Kreisbogen, der die beiden Randpunkte  $A$  und  $B$  der Bühne enthält. Dabei gilt, da ja die Länge der Sehne (das ist hier die Bühnenbreite) fest vorgegeben ist, dass der Blickwinkel um so kleiner wird, je größer der Kreisradius ist. Einen Punkt auf dem Dreiecksrand mit bester Sicht finden wir also, indem wir denjenigen Kreisbogen bestimmen, der zwischen  $A$  und  $B$  verläuft und eine andere Dreiecksseite (aus Symmetriegründen dann beide) berührt. In der Skizze ist das der durchgezogene gezeichnete Kreisbogen.

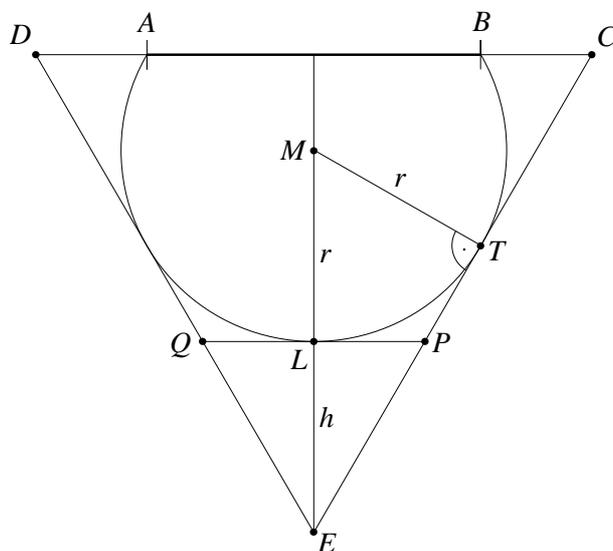


Den Abstand  $|CT|$  bestimmen wir über den Tangentensatz: Die Gerade durch  $C$  und  $T$  ist eine Tangente an diesen Kreis, die Gerade durch  $C$ ,  $B$  und  $A$

eine Sekante; nach dem Tangentensatz gilt dann

$$\begin{aligned} |CT|^2 &= |CA| \cdot |CB| = 40 \text{ m} \cdot 10 \text{ m} = 400 \text{ m}^2 \\ \Rightarrow |CT| &= 20 \text{ m}. \end{aligned}$$

Da eine parallel zur Bühne eingebaute Sitzreihe umso länger wird, je dichter sie an der Bühne ist, ist die kürzeste Sitzreihe, die den Bedingungen an eine Oberbürgermeisterloge genügt, diejenige, die den Kreis der Punkte mit optimaler Sicht gerade tangiert. Um die nötige Länge dieser Sitzreihe zu bestimmen, bestimmen wir zunächst den Radius  $r$  des besagten Kreises durch  $A$ ,  $B$  und  $T$ . Sein Mittelpunkt sei mit  $M$  bezeichnet.



Da der Zuschauerraum ein gleichseitiges Dreieck ist, ist  $\angle TEM = 30^\circ$ . Außerdem hat das Dreieck  $ETM$  bei  $T$  einen rechten Winkel. Spiegeln wir  $M$  an der Geraden  $ET$  zu  $M'$ , so ist  $ETM$  eine Hälfte des gleichseitigen Dreiecks  $EM'M$ , so dass  $r = |MT| = \frac{1}{2}|ME| = \frac{1}{2}(r + h)$  ist. Daraus folgt  $r = h$  und mit Pythagoras  $(2r)^2 = |ME|^2 = |MT|^2 + |ET|^2 = r^2 + (|EC| - |CT|)^2 = r^2 + (30 \text{ m})^2$ , also  $3r^2 = 900 \text{ m}^2$  und  $h = r = \sqrt{3} \cdot 10 \text{ m}$ .  $h$  ist die Höhe des gleichseitigen Dreiecks  $EPQ$ , das folglich die Seitenlänge  $\frac{2}{\sqrt{3}}h = 20 \text{ m}$  hat. Die kürzeste Sitzreihe  $PQ$  mit der Möglichkeit für eine Bürgermeisterloge ist daher 20 m lang.

*Bemerkungen:* Wegen  $|LP| = |BC| = 10 \text{ m}$  ist  $PC$  parallel zu  $LB$ , Entsprechendes gilt für  $QD$  und  $LA$ . Daher ist auch  $LBA$  ein gleichseitiges Dreieck, und deswegen beträgt der optimale Blickwinkel  $60^\circ$ .

Aus der Umkehrung des Strahlensatzes folgt, dass  $BT$  parallel zu  $ME$  ist, also senkrecht auf  $AB$  steht. Das ist reiner Zufall; wäre die Bühne breiter, so würde man vor ihr sitzen, wäre sie schmaler, säße man außerhalb der Bühnenbreite am besten.

### Aufgabe 4

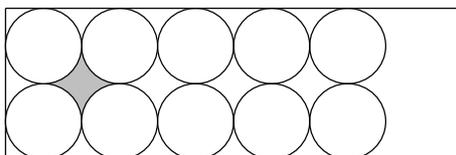
Im Speisesaal des wieder errichteten Klosters Wan-Dan steht ein 250 m langer und 2 m breiter rechteckiger Tisch, an dem die Mönche jeden Tag ihre Mahlzeiten einnehmen. Für jeden Mönch muss hierbei der Reinlichkeit halber ein kreisrundes Platzdeckchen mit Durchmesser 1 m auf den Tisch passen, ohne über dessen Rand hinauszuragen und ohne mit anderen Platzdeckchen zu überlappen.

Können an dem Tisch mehr als 500 Mönche gleichzeitig essen?

### Lösung:

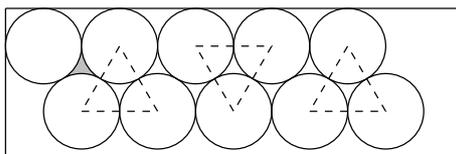
Ja, bei geschickter Verteilung der Platzdeckchen passen tatsächlich mehr als 500 Mönche daran.

Legt man von den Deckchen je zwei gegenüber und je 250 nebeneinander auf den Tisch, so passen genau  $2 \cdot 250 = 500$  Mönche an den Tisch.



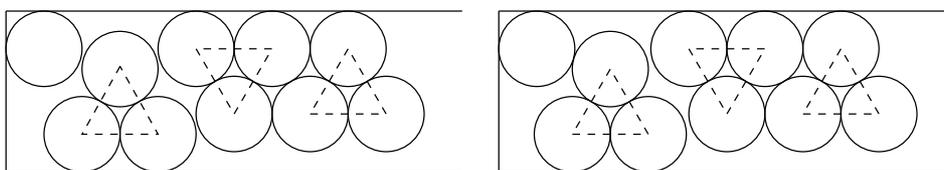
So, wie die Deckchen jetzt liegen, ist natürlich kein Platz für einen weiteren Mönch frei, aber in der Mitte zwischen je vier Deckchen bleibt eine relativ große Fläche ungenutzt.

Legen wir nun die erste Reihe der Deckchen wieder nebeneinander an die eine Tischkante, die zweite Reihe aber versetzt auf Lücke direkt an die erste Reihe, so sind die freien Zwischenräume in der Mitte schon kleiner als eben.



Allerdings passen so nur noch  $250 + (250 - 1) = 499$  Mönche an den Tisch, weil wir diesmal an den Enden ungenutzten Platz haben.

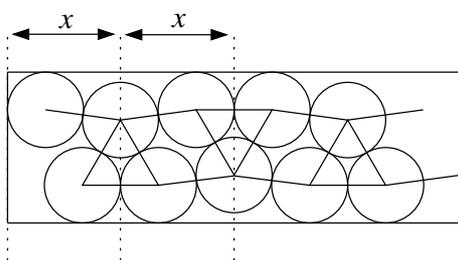
Um jetzt Platz für weitere Mönche zu schaffen, fassen wir die Platzdeckchen zu Dreiergruppen zusammen, wie es in der obigen Abbildung durch die Dreiecke markiert ist. Die erste Dreiergruppe von links verschieben wir an den unteren Tischrand; die Kreise (Deckchen) liegen dann immer noch überschneidungsfrei auf dem Tisch.



Außerdem ist danach zwischen der Dreiergruppe und dem einzelnen Platz links oben ein kleiner Freiraum, so dass wir die Dreiergruppe auch noch ein wenig nach links schieben können. Dadurch erreichen wir, dass die Mittelpunkte der verschobenen Kreise (ein ganz klein bisschen) weiter links als die ursprünglichen Mittelpunkte sind.

Die zweite Dreiergruppe schieben wir an der oberen Tischkante so weit wie möglich nach links, das heißt so weit, bis sie die beiden rechten Kreise der ersten Dreiergruppe berührt.

Die dritte Dreiergruppe verschieben wir so wie die erste wieder ein Stück schräg nach links unten, die vierte wieder nur nach links. So fortfahrend erhalten wir das folgende Muster:

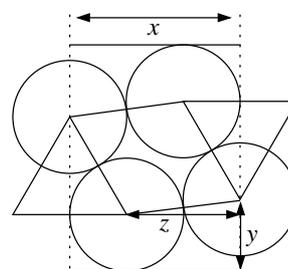


Dabei gilt: Sind zwei Mittelpunkte durch eine Strecke miteinander verbunden, so haben sie den Abstand 1, ansonsten ist ihr Abstand größer.

Nun müssen wir nur noch ausrechnen, wie viele dieser Dreiergruppen oder vielmehr wie viele solcher Streifen der Breite  $x$  an den Tisch passen:

Da ein Platzdeckchen den Durchmesser 1 hat, hat auch das gleichseitige Dreieck Seitenlänge 1. Seine Höhe ist dann  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ , und wir berechnen

$$y = 2 - \frac{1}{2} - \frac{\sqrt{3}}{2}.$$



Der Satz von Pythagoras liefert dann

$$z^2 = 1^2 - \left(y - \frac{1}{2}\right)^2 = 1 - \left(1 - \frac{\sqrt{3}}{2}\right)^2 = \sqrt{3} - \frac{3}{4}$$

und es folgt, dass der Streifen insgesamt die Breite

$$x = \frac{1}{2} + \sqrt{\sqrt{3} - \frac{3}{4}} \approx 1,491 < 1\frac{1}{2}$$

hat.

Es gilt  $167 \cdot x \approx 248,994 \dots < 249$ , wie der Taschenrechner sagt. (Da die Abschätzung sehr knapp ist, der Taschenrechner aber nur eine gewisse Genauigkeit hat, sollte man eigentlich noch mal zu Fuß durch Quadrieren nachrechnen, dass wirklich  $167 \cdot x < 249$  gilt!) Damit können wir 167 Streifen der Breite  $x$  auf den ersten 249 m des Tisches unterbringen. Rechts daneben auf

dem freien Meter bleibt noch Platz für den fehlenden Halbkreis des letzten Streifens und für einen weiteren vollständigen Kreis.

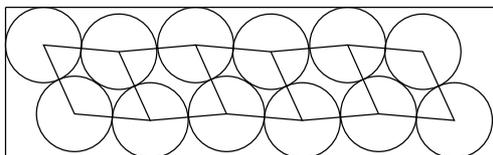
Der Streifen links außen enthält  $2\frac{1}{2}$  Kreise und jeder andere Streifen enthält  $\frac{1}{2} + 2 + \frac{1}{2} = 3$  Kreise.

Insgesamt können auf diese Art und Weise  $2\frac{1}{2} + 166 \cdot 3 + 1\frac{1}{2} = 502$  Mönche an dem Tisch speisen.

*Nachbetrachtungen:*

Wir haben hiermit nur bewiesen, dass wir mindestens 502 Mönche an dem Tisch unterbringen können, aber nicht widerlegt, dass vielleicht sogar 503 Mönche Platz finden könnten. Ob dies möglich ist oder nicht, wissen wir auch nicht.

*Variante:* Ohne Beweis wollen wir noch angeben, dass bei der folgenden Sitzordnung



501 Mönche gemeinsam an dem Tisch speisen können.

Außerdem gilt bei beiden Anordnungen: Haben die beiden Mönche auf der linken Seite ihren Platz erst einmal fest gewählt, so erhalten wir die angegebenen Sitzverteilungen, wenn sich die anderen Mönche nacheinander so dazusetzen, dass der Mittelpunkt ihres Deckchens so weit links wie möglich ist. So gesehen ergeben sich diese Anordnungen dann doch recht natürlich.